T(6th Sm.)–Urdu–H/CC-14/CBCS

2021

URDU—HONOURS

Paper : CC-14

Full Marks:65

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. درج ذیل سوالات میں سے کسی دس (۱۰) کے مختصر جواب دیجئے۔ 2×10=20

(i) مرشدآباد کے دو ممتاز کلاسیکی شعرا کے نام لکھئے۔

(ii) فورٹ ولیم کالج کا قیام کب اور کہاں عمل میں آیا؟

(iii) وحشت کا اصل نام اور جائے وفات تحریر کیجئے۔

(iv) بنگال کے دو معروف ترقی پسند شاعروں کے نام بتائیے۔

(v) نساخ کی دو اہم تصنیفات کے عنوانات لکھئے۔

(vi) ''نوابی دربار'' کا تعلق کس صنف سے ہے؟ اس کے مصنف کون ہیں؟

(vii) ۱۹۶۰ء کے بعد بنگال کے دو افسانہ نگاروں کے نام بتائیے۔

(viii) اشک امرتسری کی ایک مشہور نظم کا نام لکھئے۔ انہوں نے کس شاعر کا اثر سب سے زیادہ قبول کیا؟

(ix) پرویز شاہدی کے دو شعری مجموعوں کے نام سالِ اشاعت کے ساتھ تحریر کیجئے۔

(x) واجد علی شاہ کہاں کے نواب تھے؟ انہیں کہاں نظر بند کیا گیا؟

(xi) فورٹ ولیم کالج کے دو منشیوں کے نام لکھئے۔

(xii) پرویز شاہدی کا اصل نام اور جائے پیدائش تحریر کیجئے۔

(xiii) ''بنگال میں اردو'' اور ''نساخ سے وحشت تک'' کے مصنفین کے نام لکھئے۔

2 . درج ذیل سوالات میں سے کسی تین (۳) کے جواب تحریر کیجئے۔ 10×3=30

(i) فورٹ ولیم کالج کی نثری خدمات کا جائزہ لیجئے۔

(ii) مخلص مرشدآبادی یا وحشت کلکتوی کی غزل گوئی کا جائزہ لیجئے۔

(iii) آزادی کے بعد بنگال میں غزل گوئی کا جائزہ لیجئے۔

(iv) مثنوی ''حزنِ اختر'' کی روشنی میں واجد علی شاہ کی مثنوی نگاری سے بحث کیجئے۔

(v) پرویز شاہدی کو بہ حیثیت نظم نگار پیش کیجئے۔

3. درج ذیل میں سے کسی تین (۳) کی تشریح مع حوالہ کیجئے۔ 5×3=15

(i) آپ سے جھک کے جو ملتا ہوگا
اس کا قد آپ سے اونچا ہوگا

(ii) قدم آہستہ رکھ غافل کہ یاں ہر گام پر تیرے
کہیں خاکِ سکندر ہے کہیں خونِ فریدوں ہے

(iii) اے بادِ صبا محفلِ احباب میں کہیو
دیکھا ہے جو کچھ حال تہہِ دام ہمارا

(iv) جھوٹا نکلا قرار تیرا
اب کس کو ہے اعتبار تیرا

(v) اس مکر و شر کی دنیا میں اس کر و فر کی دنیا میں
اس زور و زر کی دنیا میں کمزور سے کس کا ناتا ہے
اُٹھ بھاگ کہ ہلّہ آتا ہے